

Ausstellung:

## VIS-À-VIS

Dozentinnen für Fotografie der Internationalen Dresdner Sommerakademie zu Gast:  
Valentina Seidel, Leipzig und  
Valérie Wagner, Hamburg

21. bis 30 Juli 2010

erweiterte Öffnungszeiten für diese Ausstellung:  
Mi-Fr von 18-20, Sa 15-18 Uhr

Eröffnung am Dienstag den  
20. Juli um 20 Uhr

Die 12. Internationale Dresdner Sommerakademie für Bildende Kunst ist zum zweiten Mal zu Gast im Ausstellungs- und Projektraum bautzner69: Die beiden Dozentinnen für Fotografie Valentina Seidel (Leipzig) und Valérie Wagner (Hamburg) zeigen unter dem Titel „vis-à-vis“ Auszüge aus Serien welche Portraits zeigen.

Drei großformatige Fotografien von Valentina Seidel aus der Serie „Exchange: Portraits with Artists“ zeigen einen Einblick in die umfangreiche Werkgruppe, welche in der Präsentation ihres gleichnamigen Buches eine Fortsetzung findet. Ihre sehr besondere Form der Inszenierung entsteht immer in „künstlerischer Kollaboration“ mit dem Portraitierten selbst.

Valérie Wagner befaßt sich in ihrer neuen Fotoarbeit mit der visuellen und inhaltlichen Verbindung von Schnee, weißen Haaren und ihrem leisen Verschwinden. Sie hat die weißen Haare als visuelles Phänomen in Szene gesetzt und fotografiert: als Beobachtende, die dieses so genau und so neutral wie möglich fotografisch beschreibt.

Valérie Wagner  
aus der Serie „Weiße Pracht“, 2009



Valentina Seidel  
„Exchange: Portraits with Artists“:  
Christine and Irene Hohenbüchler, with  
their sister Heidemarie, artists and  
daughter Juli, Eichgraben, Vienna Forest  
(AT), 05/07 (right to left), 2007

in Kooperation mit:



gefördert durch die Landeshauptstadt  
Dresden, Amt für Kultur und Denkmal-  
schutz

