



Ausstellung & Publikation

KOPFREISEN UND RAUMKÖRPER Fotografien von Ulrich Wüst (Berlin) Papierarbeiten von Stefan Lenke (Dresden)

**Ausstellungseröffnung am
Samstag, 16.11.2024, 17 Uhr**
Einführung von Dr. Bertram
Kaschek (Stuttgart)
Die Künstler sind anwesend.

16.11.2024 - 4.1.2025

Es erscheint ein Leporellobuch im
publish&print Verlag Dresden
ISBN: 978-3-946339-57-1

Ausstellung und Publikation werden
gefördert durch das Amt für Kultur und
Denkmalschutz der Landeshauptstadt
Dresden sowie der Kulturstiftung des
Freistaates Sachsen und die Hermann
Illgen-Stiftung.

gefördert durch
die Landeshauptstadt
Dresden



Dresden.
DIESEN



Diese Maßnahme wird
mitfinanziert durch Steuermittel
auf der Grundlage des vom
Sächsischen Landtag
beschlossenen Haushaltes.

HERMANN ILGEN STIFTUNG

Die Fotografie als grafische Kunst kenntlich zu machen und die fotografische Dimension in grafischen Arbeiten freizulegen – darauf könnte der gemeinsame Auftritt von Ulrich Wüst und Stefan Lenke zielen. Mit dem Titel ihrer Kooperation – *Kopfreisen und Raumkörper* – appellieren sie an die geistige Einbildungskraft und zugleich ans sinnliche Empfindungsvermögen: Sie fordern zur konzentrierten Wahrnehmung der konkreten Bildobjekte ebenso auf wie sie zum gedanklichen Abschweifen einladen. Im visuellen Nachdenken über Form und Format treffen sich ihre Arbeiten. Fotografie und Grafik praktizieren sie jeweils als die Kunst, eine Fläche auf- und einzuteilen. Legt Wüst allein mit Licht und Schatten Schnitte durchs fotografische Bild, um in der Bildebene die Tiefendimension von Geschichte erfahrbar zu machen, so zerteilt Lenke seine vielschichtigen Farbflächen mit einem limitierten Arsenal linearer Elemente, um auf diese Weise zarte, fragile Vorschläge zur Stiftung einer geometrischen Ordnung zu machen, die stets in der Schwebelage bleibt. Wüst und Lenke sind Virtuosen der Reduktion. In der Begrenzung ihrer Mittel finden sie Reichtum und Tiefe ihres jeweiligen Mediums.

Bertram Kaschek, Stuttgart

Ulrich Wüst (*1949, Magdeburg), 1967–1972 Studium der Stadtplanung an der Hochschule für Architektur und Bauwesen Weimar, 1972 Umzug nach Ost-Berlin, 1972–1983 Stadtplaner & Bildredakteur, seit 1984 freischaffender Fotograf in Berlin & Schönhof (Meckl.), zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland, Teilnahme an documenta 14, 2021 Kunstpreis des Landes Sachsen-Anhalt. siehe: www.ulrichwuest.de

Stefan Lenke (*1976, Jena), 1997–2000 Studium Philosophie an Friedrich-Schiller-Universität Jena, 2001–2006 Malerei/Grafik an Hochschule für Bildende Künste in Dresden, 2006–2008 Meisterschüler von Prof. Ingo Meller an HGB Leipzig, seit 2023 künstlerischer Mitarbeiter Prof. Anne Neukamp/Klasse für Malerei, HfBK Dresden und wissenschaftlicher Mitarbeiter Professur für Gestaltungslehre/TU Dresden. siehe: www.stefanlenke.com

Ulrich Wüst, aus „Kopfreisen und Irrfahrten“ Berlin 1992

Stefan Lenke, aus der Reihe small samples, 40×28 cm, Pigmentstift, Aquarell, Acryl, Pigmente, Cutout, Faltung auf Büttenspapier, 2022

