



Intermezzo XI: Besiedlungen (II)

Installation von Susanne Hanus und Karen Weinert
an mehreren Orten / im öffentlichen Raum in Dresden

14.3.-2.4.2026



Mi, 1.4.2026, 18 Uhr:
Spaziergang vom 3W1F
Space* des Künstlerbundes
durch die Neustadt zum
Ausstellungsraum bautzner69

*Präsentation im 3W1F:
1.4.-3.5.2026, Hauptstr. 34

Unterstützt durch den
Künstlerbund Dresden e.V.



Ausstellung und Veranstaltungen werden
2026 gefördert durch das Amt für Kultur
und Denkmalschutz der Landeshauptstadt
Dresden.

gefördert durch
die Landeshauptstadt
Dresden



Dresden.
Dresdner

Die Intervention im Raum 3W1F des Künstlerbundes Dresden verbindet das „Intermezzo XI“ im Ausstellungsraum bautzner69: Sie nimmt Bezug auf die Arbeit „Vision vom Frühling“ (2003) von Karen Weinert. Bestand die ursprüngliche Arbeit aus einer Graslandschaft, die den gesamten Innenraum begrünzte, so erscheint die neue Version nun in Form von Grasflecken in einer Erdlandschaft. Dieses neue Terrain wird von kleinen cyanblauen Wesen besiedelt. Sie leben auf dem Boden, an der Wand oder auch auf der Schaufensterscheibe. Die neu entstandenen Mischwesen aus Tier, Pflanze oder Technik stammen aus der Gemeinschaftsarbeit „asphaltgrün“ und sie trotzen dem Klimawandel. Die Arbeit ist als ironischer Eingriff in die Wirklichkeit zu verstehen: Passend zum Frühjahr, wenn Natur und Phantasie gleichermaßen explodieren, sollen Passant*innen innehalten, um die „Wunder der Evolution“ zu entdecken: Ausgehend vom 3W1F breiten sich einige „Asphaltgrünchens“ im Stadtraum aus. Bei einem Spaziergang am 01.04.2026 zum Ausstellungsraum bautzner69, können sie entdeckt werden. Dort angekommen zeigt eine Fotoserie an welchen Stellen weltweit, bereits resistente Wesen gesichtet wurden, die meisten bisher in Europa, einige gab es aber auch schon in Japan.

-
Susanne Hanus (*1975) Studium der Malerei, Grafik & Bildhauerei an der HfBK Dresden, Glasgow School of Art, HdK Berlin und Akademie München, Meisterschülerin von Prof. Martin Honert (HfBK Dresden), lebt und arbeitet bei München. www.susannehanus.de

Karen Weinert (*1976) Studium an der Bauhaus-Universität Weimar, Schwerpunkt Fotografie; Meisterschülerstudium an der HfBK Dresden, Hochschule der Künste Zürich. Seit 2003 Ausstellungsraum bautzner69, Dresden. www.k-weinert.de

Susanne Hanus & Karen Weinert, aus der Serie »asphaltgrün«, Copenhill, Kopenhagen, 2025



bautzner69 / publish & print Raum + Verlag für Fotografie, Grafik und Editionen

Karen Weinert / Uwe Patzer, Bautzner Str. 69, 01099 Dresden, Tel: (+49) (351) 803 45 19, mail@publishandprint.de
Öffnungszeiten (während der Ausstellungen): Do bis Sa 16–19 u.n.V., siehe oben www.publishandprint.de